



BE MY GIRL

MUSIQUES *It'll Be Too Soon* par Merv & Maria
Oh Megan par Winsor Harmon
Red Lips, Blue Eyes, Little White Lies par Gary Allan (sur l'album "It Would Be You")

CHOREGRAPHE Jan Smith

TYPE Danse en Couple **TEMPS** 32 temps **NIVEAU** Novice

Fiche préparée par Bruno GADAUT (ASVR Ronquerolles . 95)

Les couples sont placés côte à côte dans le sens de la ligne de danse. Ils se tiennent par la main, le danseur à l'intérieur du cercle, les danseuses à l'extérieur. Les partenaires travaillent « en miroir ».

PAS DU CAVALIER

Side, Behind, Side, Touch, Side, Behind, Turn, Touch

Le premier vine éloigne les danseurs l'un de l'autre. Faire de tout petits pas.

1-2-3	VINE à Gauche : Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche, Pas Gauche à Gauche
4	TOUCH du Pied Droit Près du Gauche
5-6-7	TURNING VINE à Droite : Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit, Poser le Pied Droit à Droite avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite
8	TOUCH du Pied Gauche Près du Droit

Les deux danseurs sont maintenant face à face et se tiennent les deux mains.

Side, Close, Side, Touch, Side, Close, Side, Touch

1-2	Pas Gauche à Gauche (SIDE), Poser le Pied Droit Près du Gauche (TOGETHER)
3-4	Pas Gauche à Gauche (SIDE), TOUCH du Pied Droit Près du Gauche
5-6	Pas Droit à Droite (SIDE), Poser le Pied Gauche Près du Droit (TOGETHER)
7-8	Pas Droit à Droite (SIDE), TOUCH du Pied Gauche Près du Droit

Variation : La danseuse peut faire un tour complet à Droite sur les temps 9 à 11 et un autre à gauche sur les temps 13 à 15. Les cavaliers montent alors les mains gauches pour permettre le tour sous le bras.

Back, Cross, Forward, Touch, Side, Close, Turn, Brush

1-2	Reculer le Pied Gauche (STEP BACK), Croiser le Pied Droit Devant le Gauche (HOOK)
3-4	Avancer le Pied Droit (STEP FORWARD), TOUCH du Pied Gauche Près du Droit
5-6	Pas Gauche à Gauche (SIDE), Poser le Pied Droit Près du Gauche (TOGETHER)
7-8	Pas Gauche à Gauche avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche (TURN) , BRUSH du Pied Droit Devant

Step, Close, Step, Brush, Wallk, Walk, Kick, Kick

1-2	Avancer le Pied Droit (STEP FORWARD), Poser le Pied Gauche Près du Droit (TOGETHER)
3-4	Avancer le Pied Droit (STEP FORWARD), BRUSH du Pied Gauche Devant
5-6	2 Pas en Avancant : Gauche-Droite (WALK – WALK)
7-8	2 KICKS Droits Devant

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !



BE MY GIRL (suite)

PAS DE LA CAVALIERE

Side, Behind, Side, Touch, Side, Behind, Turn, Touch

Le premier vine éloigne les danseurs l'un de l'autre. Faire de tout petits pas.

1-2-3	VINE à Droite : Pas Droite à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit, Pas Droite à Droite
4	TOUCH du Pied Gauche Près du Droit
5-6-7	TURNING VINE à Gauche : Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche, Poser le Pied Gauche à Gauche avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche
8	TOUCH du Pied Droit Près du Gauche

Les deux danseurs sont maintenant face à face et se tiennent les deux mains.

Side, Close, Side, Touch, Side, Close, Side, Touch

1-2	Pas Droit à Droite (SIDE), Poser le Pied Gauche Près du Droit (TOGETHER)
3-4	Pas Droit à Droite (SIDE), TOUCH du Pied Gauche Près du Droit
5-6	Pas Gauche à Gauche (SIDE), Poser le Pied Droit Près du Gauche (TOGETHER)
7-8	Pas Gauche à Gauche (SIDE), TOUCH du Pied Droit Près du Gauche

Variation : La danseuse peut faire un tour complet à Droite sur les temps 9 à 11 et un autre à gauche sur les temps 13 à 15. Les cavaliers montent alors les mains gauches pour permettre le tour sous le bras.

Back, Cross, Forward, Touch, Side, Close, Turn, Brush

1-2	Reculer le Pied Droit (STEP BACK), Croiser le Pied Gauche Devant le Droit (HOOK)
3-4	Avancer le Pied Gauche (STEP FORWARD), TOUCH du Pied Droit Près du Gauche
5-6	Pas Droit à Droite (SIDE), Poser le Pied Gauche Près du Droit (TOGETHER)
7-8	Pas Droit à Droite avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite (TURN) , BRUSH du Pied Gauche Devant

Step, Close, Step, Brush, Wallk, Walk, Kick, Kick

1-2	Avancer le Pied Gauche (STEP FORWARD), Poser le Pied Droit Près du Gauche (TOGETHER)
3-4	Avancer le Pied Gauche (STEP FORWARD), BRUSH du Pied Droit Devant
5-6	2 Pas en Avançant : Droite-Gauche (WALK – WALK)
7-8	2 KICKS Gauche Devant

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !